

QUILOMBOS

EL PUEBLO NEGRO GRITA A LIBERTAD

Música compuesta por Milton Nascimento
y letras de Pedro Casaldáliga y Pedro Tierra.

Palencia, Teatro Principal.
C/ Burgos, 3.
Martes, 17 de abril.
20:30 hs.

Entrada: 5 €

Venta de entradas anticipadas en:
Fundación Hombres Nuevos
Avenida Castilla 59 - 1º izq
Tfno 979 744 257

Una hora antes en las taquillas
del Teatro Principal el día 17 de abril

Organizan:



Colaboran:



Presentación.

En el nombre de un dios supuestamente blanco y colonizador, que las naciones cristianas han adorado como si fuese el Dios y Padre de Nues-tro Señor Jesucristo, millones de Negros vienen siendo sometidos, durante siglos, a la esclavitud, a la desesperación y a la muerte. En Brasil, en América, en la madre África, en el Mundo.

Pero un día, una noche, surgieron los Quilombos (territorios libres de la esclavitud), ... el Moisés Negro, Zumbi. Y la libertad imposible y la identidad prohibida florecieron, "en el nombre del Dios de todos los nombres, que hizo toda carne, la negra y la blanca, rojas en la sangre"...

Y están ahí, de pie, rompiendo las muchas cadenas en casa, en la calle, en el trabajo, en la iglesia, fulgurantemente negros al sol de la Lucha y de la Esperanza.

Ha llegado el momento de cantar el Quilombo que está viniendo: estamos en el momento de celebrar la Misa de los Quilombos, en rebelde esperanza, con todos "los Negros de África, los Afros de América, los Negros del Mundo, en Alianza con todos los Pobres de la Tierra."

Pedro Casaldáliga



Ficha técnica

Interpretan

Equipo Quilombos.

Versión Española

Eduardo Lallana y Benjamín Forcano.

Dirección Artística

Mónica Dominguez

Directores Musicales

Rafael Guillermo y Tchatchoua Justin

Imágenes

Máximo Cerezo

Montaje

Rafael Guillermo

Programa

1. Estamos llegando
2. En nombre de Dios
3. Rito penitencial
4. Aleluya
5. Ofertorio
6. El Señor es Santo
7. Rito de la Paz
8. Comunión
9. Letanía.
10. Alabanza a Mariama.
11. Marcha inal. De Nostalgia y Esperanza.

ORGANIZAN



Fundación Hombres Nuevos
www.hombresnuevos.org



COLABORAN:



Ayuntamiento
de Palencia
Concejalía de Cultura



Universidad de Valladolid